

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية:

الاسم: محمود محمد احمد ربيع
تاريخ الميلاد: 1981/5/27
مكان الميلاد: جرش
العنوان الحالي: جرش - الجبل الاخضر
الحالة الاجتماعية: متزوج
الجنسية: اردنيه
الرتبة الأكاديمية: أستاذ مشارك
الكلية/ القسم الأكاديمي: اللغة العربية وآدابها
معلومات التواصل: 0770032033
Mahmoudrabei81@yahoo.com

المؤهلات التعليمية:

اسم الجامعة: جامعة جرش
التخصص العام: بكالوريوس لغة عربية وآدابها
التخصص الدقيق: لغة عربية وآدابها
سنة التخرج: 2007
اسم الجامعة: جامعة جرش
التخصص العام: ماجستير لغة عربية
التخصص الدقيق: لغة عربية وآدابها
سنة التخرج: 2009
اسم الجامعة: جامعة اليرموك
التخصص العام: دكتوراة في اللغة العربية وآدابها
التخصص الدقيق: لغة عربية/ أدب ونقد
سنة التخرج: 2013

الخبرات العملية:

- 2007 - 2009 موظف إداري عمادة شؤون الطلبة - جامعة جرش.
- 2009 - 2011 محاضر متفرغ (كلية الآداب) جامعة جرش.
- 2010 - 2011 عضواً في اللجنة الاجتماعية ولجنة متابعة الطلبة الخريجين في القسم.
- 2012 - 2013 عضواً في اللجنة التحضيرية للمؤتمرات في قسم اللغة العربية.
- 2013 - 2014 عضو هيئة أمناء جامعة جرش.
- 2014 - 2019 أستاذ مساعد - جامعة جرش
- 2014 - 2015 عضواً في لجنة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية.
- 2015 - 2016 عضواً في مجلس الجامعة مندوباً عن كلية الآداب وعضواً في لجنة البحث العلمي.
- 2016 - 2017 عضواً في لجنة الخطة الدراسية للقسم ومعادلة المواد وعضواً في اللجنة الثقافية.
- 2018 - 2020 رئيس لجنة المكتبة.
- 2019 - حتى الآن أستاذ مشارك (كلية الآداب) جامعة جرش.
- 2019 - حتى الآن عضو مجلس أمناء جامعة عجلون الوطنية.
- 2019 - 2020 مدير مكتبة جامعة جرش بالإضافة إلى عملي عضو هيئة تدريس (كلية الآداب).
- 2020 - 2021 عميد كلية الآداب جامعة جرش.
- 2020 - 2021 عضواً في لجنة الإرشاد الأكاديمي وعضواً في لجنة جدول الدورات والامتحانات وعضواً في لجنة التعليم الإلكتروني.
- 2022 - حتى الآن عضواً في لجنة التسويق وعضواً في لجنة التعليم الإلكتروني.
- 2023 - حتى الآن مستشاراً أكاديمياً لمجلس الأمناء في جامعة جرش.

خدمة المجتمع المحلي:

- 2018- حتى الان عضوا في لجنة الهلال الأحمر/ محافظة جرش
- 2018- 2019 عضوا في مجلس البيئي/ محافظة جرش
- 2023/11 المشاركة في تقديم ندوة بعنوان "يوم القدس" بالتعاون مع مديرية ثقافة جرش.
- 2023/11 المشاركة في الندوة التي نظمتها مديرية ثقافة جرش بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية ولغة الضاد.

المهارات:

- التواصل مع الطلبة والتفاعل مع قضاياهم.
- العمل بروح الفريق.

الأبحاث العلميّة المنشورة:

1. السرد في القص القرآنى قصة أهل الكهف/ مجلة المقاليد 2015/ العدد 9. بحث مشترك مع د. اروى ربيع.
2. قصيدة النثر بين النظرية والتطبيق/ مجلة دفاثير 2018/ العدد 6.
3. الاستثمار في تعليم اللغة العربية بين الواقع والمأمول/ مجلة الاندلس 2018/ العدد 10.
4. جماليات التشبيه والاستعارة في شعر عبدالله بن المبارك/ مجلة الإيضاح 2018.
5. التناص الديني والأدبي في شعر ابن اللبانة الداني الشعر القديم أنموذجا/مجلة الإيضاح 2018.
6. صورة الممدوح في شعر الوصابي/ مجلة دفاثر 2019.
7. الصورة الشعرية في كتاب (المحار الجريح) للشاعرة لينا ابو بكر/ World Journal of English Language/ 2022. بحث مشترك مع د. ايمان ربيع
8. الرؤية والتكوين في القصة الشعرية في العالم العربي/ Fudan Journal of Humanities and Social Sciences 2022 / العدد 3 - المجلد 15. بحث مشترك مع د. اروى ربيع ود. جودي بطاينة
9. The Figurative Images (Smilie And Metaphor) In Samples Of Prose Signing Quotations In The Abbasid Era. Journal of Positive School Psychology. (2022), Vol. 6, No. 10, 3230-3239. Amer Mahmood Rabei, Mahmood Muhammad Rabei, Ali Ahmad Almomani, Mohamed Tawfiq Bataineh. (Scopus).
10. Vision and Formation in the Poetic Story in the Arab World. Journal of Namibian Studies. 33(2023): 1796-1808, ISSN: 2197-5523 (online). Judi Faris El Batayneh, Arwa Mohamed Rabie, Mahmoud Mohamed Rabie. (Scopus Q2)
11. The Poetics of the Artistic Imagery in the Speeches of Abu Hamza Al-Shari Al-Kharji. Journal of Namibian Studies. 33 S2(2023): 2177-2191, ISSN: 2197-5523 (online). Amani Mohammad Rabi, Arwa Mohammad Rabei, Mahmoud Mohammad Ahmad Rabi, Hamzeh Ibrahim Abdel Qader Rabie. (Scopus Q2).
12. The Poetic Image in (The Wounded Oyster) Book by the Poet Lina Abu Baker. Kurdish Studies. (2023) Vol. 12, No: 1, pp. 2470-2489 ISSN: 2051-4883 (print) ISSN 2051-4891 (online). Eman Mohammed Rabei, Mahmoud Mohammed Rabei, Arwa Mohammad Rabei, Amani Mohammad Rabi, Rasha Ibrahim Maqableh. (Scopus Q2).
13. The Theme of the Woman (as the Wife and the Slave Girl) in the Poetry of Al-Mu'tamid bin Addad (d. 488 AH) - A Technical, Analytical Study. Migration Letters/ Volume: 20, No: S8(2023), pp.944-959. ISSN: 1741-8984 (print) ISSN: 1741-8992 (Online). Mahmoud Mohammed Rabei, Eman Mohammed Rabei, Arwa Mohammad Rabei, Ali Ahmad Almomani, Rasha Ibrahim Maqableh. (Scopus Q2)
14. Al Maqama as a Cross-Genre Literary Genre (The Maqama of Badi' al-Zaman al-Hamdhani as a Model). Migration Letters/ Volume: 20, No: S8(2023), pp.960-974. ISSN: 1741-8984 (print) ISSN: 1741-8992 (Online). Ali Ahmad Al-Momani, Mahmoud Mohammed Rabei, Hamzeh Ibrahim Abdel Qader Rabei. (Scopus Q2).

15. Connotations of Place in the Poetry of al-Rusafi al-Balansi al-Andalusi (d. 572 AH). KURDISH STUDIES. (2024). ISSN: 2051-4883 | e-ISSN: 2051-4891. Mahmoud Mohammed Rabei. (Scopus Q2).
16. "Intertextuality in the Letter of ibn Khatima al-Ansari (d. 770 AH) "The Fair Separation between the Watcher, the informer, and the Blamer". Review of Educational Research. online/print in Volume 94 Issue 03/2024. Mahmoud Mohammed Rabei.

المؤتمرات

- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي السابع عشر، المنعقد في الفترة 8-10 /نيسان/ 2014م كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "الموروث الأدبي الأندلسي".
- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي الثامن عشر، المنعقد في الفترة 7-9 /نيسان/ 2015م كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "القصة القصيرة في الوطن العربي بين الأصالة والمحاكاة".
- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي التاسع عشر، المنعقد في الفترة 5-7 /نيسان/ 2016م كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "حركات التجديد في الأدب العربي الحديث ونقده".
- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي العشرين، المنعقد في الفترة 3-5 /نيسان/ 2017م. كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "السخرية في النقد العربي".
- المشاركة في الندوة الدولية (السيرة الذاتية في مفترق الأجناس الأدبية بين الشرق والغرب) 2018، الجمهورية التونسية.
- المشاركة في مؤتمر The 3rd International Research Conference on Social Sciences & Humanities (RCSH -21) المقام في جامعة اكدينيز - انطاليا -تركيا في الفترة 25-26 تشرين الثاني 2021.
- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي الرابع العشرين، المنعقد في الفترة 16-18 /ايار/ 2022م. كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "النقد الادبي واللغوي المعاصر جدلية الأصالة والتجديد".
- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي الخامس العشرين، المنعقد في الفترة 8-10 /أيار/ 2023م. كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "الأدب العربي الحديث وقضايا العصر".
- المشاركة في أعمال المؤتمر النقدي السادس العشرين، المنعقد في الفترة 22-24 /نيسان/ 2024م. كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ جامعة جرش والمعنون بـ: "اللغة العربية وعلومها في ضوء المتغيرات الحديثة".